



AUBERVILLIERS

4^{ÈME}
ÉDITION

FESTIVAL ALORS ON DANSE!

DU 2 AU 30 JUIN 2025

PROGRAMME



< RETROUVEZ
LE PROGRAMME
COMPLET

SPECTACLES
INITIATIONS
ATELIERS
RENCONTRES

Alors on danse!

Juin 2025

À Aubervilliers, nous croyons profondément que la Culture est une force vive qui relie, libère et fait grandir. C'est dans cet esprit que s'ouvre, pour la quatrième année consécutive, le festival Alors on danse!, un rendez-vous devenu emblématique, attendu, et surtout, à l'image de notre ville: vibrant, audacieux et profondément humain.

Du 2 au 30 juin 2025, Aubervilliers se transforme en un grand terrain de jeu artistique. Places, rues, squares, équipements culturels et établissements scolaires vibreront au rythme des corps en mouvement. Professionnels et amateurs, enfants, familles, passionnés et curieux: ici, tout le monde danse, tout le monde est invité à faire partie de cette grande fête.

Cette édition 2025 est le fruit d'un travail collectif formidable. Elle rassemble les Maisons pour Tous, les compagnies locales, les artistes indépendants, mais aussi les écoles et les familles d'Aubervilliers. Ensemble, nous faisons bien plus qu'un simple festival, nous créons un espace de transmission, de création, de liberté et de partage. Un moment où les différences deviennent des forces, où la diversité culturelle d'Aubervilliers s'exprime pleinement, avec fierté. Le 21 juin, à l'occasion de la Fête de la musique, la ville sera le théâtre d'une performance exceptionnelle: de 18h à 20h, rue Édouard Poisson, des compagnies de danse féminines investiront l'espace public pour un spectacle vibrant. À partir de 21h, un grand bal populaire viendra clore ce temps fort dans le parc Stalingrad pour créer un véritable moment de fête ouvert à toutes et tous.

Alors on danse! est plus qu'un festival, c'est aussi un manifeste: celui d'une culture en partage, d'une ville où la pratique artistique est un droit pour toutes et tous, d'une danse qui ne connaît pas de frontières, qui se vit aussi bien dans la rue que sur scène. Une danse qui nous unit, nous élève et nous raconte.

Alors, que vous soyez amateur, spectateur ou simple curieux, laissez-vous emporter!

Aubervilliers danse, et avec elle, tout un territoire qui se met en mouvement.

Pierre Sack
Premier adjoint au Maire

Zakia Bouzidi
Adjointe au Maire déléguée à la Culture, au Patrimoine Culturel, à l'Environnement, au Cadre de vie, aux Circulations douces

LUNDI 2 JUIN À 18H

LES ENTRAÎNEMENTS DES LABOS

Locking & waacking avec
Sandra Sainte Rose Fanchine et Régis Tsoumbou
Dalle Villette
Durée: 2h

+ info: bonjour@leslaboratoires.org



© Charlene Yves

JEUDI 5 JUIN À 15H

RESTITUTION DES ATELIERS DE DANSE MENÉS PAR LA COMPAGNIE ENCORMÉLÉ AVEC DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE VICTOR HUGO

Place de l'Hôtel de Ville - Rue du Moutier
Durée: 30 minutes.



PERFORMANCES CHORÉGRAPHIQUES SURPRISES

19h - La Pépinière
Durée: 1h30

Avec Jérôme Farrugia, Julie Lefilliâtre, Brendan Le Delliou, Evelyne Le Pollotec

SAMEDI 7 JUIN

DANS LE CADRE DE NUIT BLANCHE ET DE MULTITUDE, LA BIENNALE DE SEINE-SAINT-DENIS

EXTENSION PERSONNELLE - FRICHTI CONCEPT

18h - Parc Stalingrad
Durée : 50 minutes.

extension personnelle est une création pour 3 interprètes connectés investissant un espace public compartimenté entremêlant danse, expériences sonores et textes dans un dispositif scénographique spécifique. Avec un public au centre et tout autour à la fois, nos protagonistes viennent interroger la place de l'humain dans ce monde numérique et virtuel, les enjeux d'une possible relation au présent et un retour à notre animalité.



© Frichti Concept

TRIBULATIONS DE JEUNES FILLES (DÉ) RANGÉES - COMPAGNIE ELLAYA

19h20 - Parvis du centre aquatique Camille Muffat
Durée : 40 minutes.



© Victor Sainte-Luce

Pièce chorégraphique pour trois danseuses, *Tribulations de jeunes filles (dé) rangées* aborde le mimétisme comportemental dans la société occidentale, et notamment chez les femmes, le confinement physique et mental qui en résulte, et finalement, l'importance et la nécessité de la différence. Dans une atmosphère poétique et décalée, les danseuses affrontent les tensions pour mieux s'en libérer : l'énergie et le langage des corps traduisent le besoin d'ouverture.

Chorégraphie : Laura Mazeaud - **Interprétation :** Judith Arazi - Sanni Laine - Laura Mazeaud - **Création musicale :** Johany Berland

LES NAGEUSES - COMPAGNIE MÉLIADÈS

Entrée libre entre 20h et 23h - Centre aquatique Camille Muffat

Les Nageuses est un spectacle qui invite le public à une déambulation immersive au sein de la piscine, rythmée par l'intervention d'impromptus chorégraphiques, de performances musicales, d'une saxophoniste et d'une DJ ainsi que d'interventions théâtrales. Le public découvrira des installations plastiques, entresorts et exposition interactive dans les lieux communs de la piscine.



© Suzane Brun

Maillots de bain conseillés

Tarif piscine en vigueur pour les baigneurs

Gratuit pour les non-baigneurs

BALADE À VÉLO NUIT BLANCHE

Des éducateurs sportifs de la Ville vous accompagneront lors d'un parcours cycliste entre les différents événements de la soirée :

18h :

RDV au square Stalingrad pour Extension personnelle

19h :

départ vers le Centre aquatique Camille Muffat pour *Tribulations de jeunes filles (dé) rangées* et *Les Nageuses*

21h :

départ vers la Pixel Avenue à Saint-Denis

Casques et lumières obligatoires.
Possibilité de stationner les vélos sur place, attache-vélos conseillés.

Réservation :

<https://aubervilliers.notre-billetterie.fr/billets?kld=2425>

MERCREDI 11 JUIN À 19H

VIRGULES CHORÉGRAPHIQUES - FRICHTI CONCEPT

Devant L'Embarcadère

Durée: 20 minutes

Les **Virgules Chorégraphiques** sont des spectacles à la carte et s'articulent entre des matériaux chorégraphiques du répertoire de la compagnie revisités et les propositions in situ que chaque espace inspire. Elles sont l'occasion de proposer une surprise artistique aussi précise qu'inattendue pour porter un nouveau regard sur le lieu investi.

En introduction du spectacle « Danse... au pluriel! » des élèves du Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers - La Courneuve - Jack Ralite.



JEUDI 12 JUIN À 14H

FÉTICHE - COMPAGNIE C & C

Hall de L'Embarcadère

Durée: 15 minutes

FÉTICHE met en scène le Roi du Plastique, « figure baleine », drôle et désespéré au ventre plein de déchets. *Fétiche* est une performance au premier plan qui danse le morphing de masques et d'expressions, une évocation du trop du gourmand et d'une noyade inévitable. La performance aborde le thème du recyclage par

l'utilisation directe de la matière plastique: faire refaire et transformer. *Fétiche* est une performance tout terrain, qui prend forme en extérieur comme en intérieur, en milieux urbain et naturel, et peut se jouer plusieurs fois par jour.

Conception et écriture: Silvia Di Rienzo et Stefania Brannetti

Performer-interprète: Alexandre Théry

Mise en son: Daniele Guaschino

Costumes: Silvia Di Rienzo et Stefania Brannetti

RESTITUTION DES ATELIERS DANSE MENÉS PAR LA COMPAGNIE ABEL

AVEC LES ÉLÈVES DES ÉCOLES BABEUF ET SAINT-JUST

14h30 devant le Bassin - Quartier de la Maladrerie

PERFORMANCES CHORÉGRAPHIQUES SURPRISES

FRICHTI CONCEPT

19h au Café La Blague et extérieur

VENDREDI 13 JUIN À 19H15

VIRGULES CHORÉGRAPHIQUES - FRICHTI CONCEPT

Devant le Théâtre La Commune

Durée: 20 minutes

En introduction du spectacle « Feijoada » de Calixto Neto au Théâtre La Commune.

FOCUS QUARTIER DU LANDY

SAMEDI 14 JUIN

CABANES - COMPAGNIE LES CILS

dans le cadre du festival *Un, neuf, trois Soleil!*

11h - Place Henri Roser et 16h - Parcelle du 19 M

Durée: 30 minutes

Dans *Cabanes*, un duo de danseurs construit et déconstruit un abri, un refuge, un cocon, des cabanes qui se transforment et bougent au rythme de leurs corps comme unique matériau. Ils s'agrippent, se portent, se tirent, s'enroulent... Ces élans se transforment en jeu: animés par l'envie d'être ensemble et une tendresse contagieuse, les artistes renouent peu à peu avec leur âme d'enfant.

En famille dès 2 ans.

Chorégraphie et danse: Marie Simon

Danse: Barima Osei

Production: Compagnie Les Cils

Restauration sur place proposée par les associations partenaires



© Léa Tequi

ATELIER DE DANSE GUMBOOT - COMPAGNIE AYOKA

14h30 - Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser

Durée: 1h

La compagnie Ayoka vous propose une initiation pour découvrir le gumboot (à partir de 7 ans) et partager un moment rythmique, collectif et joyeux! Venez avec une tenue confortable, une paire de bottes si vous en avez, ou une paire de baskets.

RESTITUTION DES ATELIERS DE DANSE ADULTES - COMPAGNIE ENCORMÊLÉ

15h30 - Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser

Durée: 20 minutes



WOZA - COMPAGNIE AYOBA

15h50 - Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser

Durée: 40 minutes

Woza est un spectacle qui commence inaperçu, une oscillation qui se répand, un rythme qui se diffuse, des regards, des sourires.

On commence à 4 et on termine à autant qu'on est sur la place. Spectacle de danse contemporaine inspiré de la Gumbboot Dance. Cette pratique qui consiste à faire rythmer des bottes en caoutchouc sur le sol a été créée en Afrique du Sud par les travailleurs des mines. C'est un langage collectif, contestataire et populaire.

Équipe: Pauline de Lattre, Benoît Lerat, Caroline Mercier, Malidé Sidi Mari, Marie Cannas, Élodie Carreau



RESTITUTION DES ATELIERS DE DANSE URBAINE

Amatrices de l'Organisation en Mouvement des Jeunes d'Aubervilliers

16h30 - Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser

Durée: 10 minutes

RESTITUTION DES ATELIERS CAPOEIRA

Amateurs de la Maison Pour Tous Henri Roser

16h45 - Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser

Durée: 15 min

DIMANCHE 15 JUIN À 11H

VIRGULES CHORÉGRAPHIQUES - FRICHTI CONCEPT DONNE-MOI LA MAIN - COMPAGNIE ABEL

Buvette du Marché du Montfort

Durée: 1h30

Donne-moi la main est un acte de création collective qui s'adresse à toutes et tous.

Enfant - parent - voisin - voisine - habitant - habitante d'Aubervilliers

Je marche, tu cours, elle regarde, il s'arrête

Nos yeux dansent

Au contact de l'autre

Les mouvements minuscules

Je danse avec toi qui danse avec moi

Dans les feuilles de papier

Distribution: Anne-Sophie & Telma Blaise, Sophie & Isaure & Héloïse Grappin, Benjamin & Milena, Griveau Genest, Marie & Lazare Rousset, Marie & Maxime & Mona Schmitt, Suzanne & Swane Zadz Sapolsky et Evelyne Le Pollotec - artiste chorégraphique - conceptrice du projet, Laurent Saligault - artiste musicien



LUNDI 16 JUIN À 18H

LES ENTRAÎNEMENTS DES LABOS

LOCKING & WAACKING AVEC SANDRA SAINTE ROSE FANCHINE ET RÉGIS TSOUMBOU

Quartier de la Maladrerie

Durée: 2h

+ info: bonjour@leslaboratoires.org

JEUDI 19 JUIN À 19H

À LA CARTE - COMPAGNIE MÉLIADÈS ET PERFORMANCES CHORÉGRAPHIQUES SURPRISES

Entre le Café d'Auber, le Passage Saint-Christophe et le Café du Centre

Durée: 1h30

À la carte La compagnie Méliadès propose une déambulation chorégraphique entre le Café d'Auber et la Place de la Mairie en passant par le passage Saint Christophe. Trois danseuses, serveuses itinérantes, inviteront le public à une proposition chorégraphique « À la carte ». Le public pourra choisir une des propositions chorégraphiques dans le menu proposé.

Conception et scénographie: Bénédicte Lasfargues - **Danseuses:** Céline Elhan, Yelu Bao et Sabrina Bridel.

Performances Chorégraphiques Surprises.

Spécialement pour ce festival, des danseur-euses, comédien-nés et musicien-nés investissent les lieux de sociabilité d'Aubervilliers pour proposer un spectacle unique à chaque fois. Au programme : jeux aléatoires, écriture en temps réel, jeux avec l'espace et le public.

SAMEDI 21 JUIN : LES FEMMES PRENNENT LA RUE !

À partir de 18h - rue Édouard Poisson
Durée : 2h

TROC! - SAUF LE DIMANCHE

18h et 19h45 - Durée : 30 minutes

Troc! – Transmettez-nous un geste, nous vous offrons une danse...

Un échange avec vous et entre nous... Confiez un geste aux danseuses et celles-ci vous livreront une danse inspirée du geste proposé. C'est 1 minute 30 pour vous, une chorégraphie improvisée, à vue de tous et en musique. C'est ludique et généreux, parfois très émouvant et toujours très chaleureux.

Distribution :

Idee, chorégraphie et interprétation : Émilie Buestel et/ou Marie Doiret et/ou Élodie Escarmelle et/ou Julia Leredde et/ou Maria Ortiz Gabella et/ou Céline Gayon - Scénographie : Caroline Ginet - Graphisme : Pierre Jeanneau

PIECES OF MIND - SOUL-ITAIRES

18h30 - Durée : 15 min

Ici et là, on pense, se rencontre, perd la notion du temps, de l'espace... De par les discussions existantes entre corps et musique, ces énergies convergent, et font naître une symbiose. Un groove fluctuant, intangible, qui se transforme et évolue. Musicalité et partage seront les maîtres mots de ce trio de danse. Hip-hop Soul-itaires, qui traversera plusieurs styles de danses urbaines comme le Hip-hop, le Popping ou encore la House dance.

Danseurs & chorégraphes :

Sabine Bridel, Clémentine Chaussat et Tom Grizon



TISSULAIRE - COMPAGNIE ENCORMÉLÉ

18h45 - Durée : 30 minutes

Performance chorégraphique et vocale expérimentale

Tissulaire évoque un monde où le regard marque une frontière, une polarité entre le dehors et le dedans, l'intérieur et l'extérieur, l'intime et le social, l'image et le réel, le visible et l'invisible.

À travers un dispositif scénographique singulier, les interprètes explorent ces polarités, dans ce spectacle dialoguant entre danse, texte et musique live.

Distribution :

Chorégraphe : Julie Lefilliâtre
Scénographe : Raphaële Franquet
Autrices : Magali Gaudou et Julie Lefilliâtre
Compositeur : Jérôme Farrugia
Interprètes : Raphaële Franquet, Magali Gaudou, Julie Lefilliâtre.



"Ça n'a pas de sens les persiennes, y a des trous dedans."

LOOK - LÈVE UN PEU LES BRAS

Danse et acrobatie

19h15 - Durée : 30 minutes



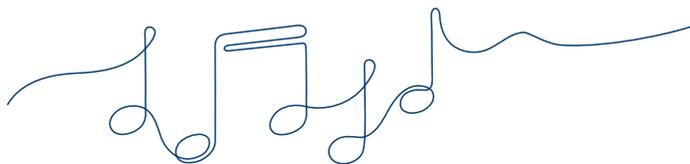
© Studio Pichet

Bien lookées et bien pimpées, c'est avec une gestuelle gracieuse, acrobatique et percutante, qu'elles attirent votre attention dans une surenchère d'auto-représentation. **LOOK** est un duo de danse qui se joue des apparences ; de celles que l'on poursuit et que l'on s'impose. De celles qu'elles espèrent lorsqu'elles prennent la pose. Un jeu de reflet, de compétition et de remise en cause... Une quête de l'image de soi et de ses dérives qui alterne entre performances chorégraphiques et situations comiques.

Distribution :

Conception et mise en scène : Paul Canestraro & Clément Le Disquay
Écriture chorégraphique : Paul Canestraro, Clément Le Disquay, Fanny Rouyé, Pauline Journé
Interprètes : Fanny Rouyé & Pauline Journé ou Mathilde Rispal

FÊTE DE LA MUSIQUE



BAL POPULAIRE

De 20h30 à minuit

À partir de 20h30 : Accueil musical dans le parc Stalingrad
Possibilité de restauration sur place

CONCERT - BRINGUEBAL

21h - parc Stalingrad
Durée : 3h

Avec le *Bringuebal*, tout le monde peut danser librement. Et si la fête est pleine d'énergie, c'est qu'elle sent bon les retrouvailles, la surprise d'être embarqué-e dans une ronde aux accents russes ou italiens, et l'on s'étonne d'être déjà au milieu du soul train, à danser avec un-e inconnu-e, le sourire jusqu'aux oreilles.

Distribution :

Graphisme et communication visuelle : Sophie Leroy
Costumes : Amélie Gagnot
Décors et accessoires lumineux : Jérémie Legroux



© Marcella Barbieri

LUNDI 23 ET 30 JUIN A 18H

LES ENTRAÎNEMENTS DES LABOS

DANSES AFRO-CARIBÉENNES AVEC SANDRA SAINTE ROSE FANCHINE ET RÉGIS TSOUMBOU

23 juin : Quartier du Landy - Place Henri Roser
30 juin : Cour du collège Jean Moulin
Durée 2h

+ info : bonjour@leslaboratoires.org

DANS LES ESPACES PARTENAIRES

AU POINT FORT

DIMANCHE 1^{ER} JUIN

MANGE, DANSE, ENGAGE-TOI : BBQ CITOYEN & FORUM DE L'ENGAGEMENT POUR LES EXILÉS

13h - Danse : spectacle *La demande d'Asile*,
ensemble Facture



© Michael Barriera

FOCUS ON THE GROOVE - HOUSE BATTLE

13h - 20h : Imaginé par le danseur Joseph Go N'Guessan, *Focus On The Groove* est une compétition d'improvisation autour de la culture hip-hop. Ce concept est né d'une volonté de mettre en avant les notions de groove et de flow plutôt que les performances techniques des danseurs-ses.

ATELIER PAR LE CERCLE DES DANSES D'ICI : TRAVERSÉE DES DANSES DU MAGHREB À LA DANSE INDIENNE ODISSI AVEC SAËDIA SOUYAH & MAHINA KHANUM

14h - De la vibrante convivialité de l'Atlas à la délicate poésie des temples de l'Est de l'Inde, les danses du Maghreb et l'Odissi empruntent un chemin commun fait de spirales, arabesques et jeux rythmiques jubilatoires, que Saâdia Souyah et Mahina Khanum vous proposent d'explorer.

Le Cercle des danses d'ICI est un collectif de danseuses et danseurs né d'un engagement partagé : permettre à des artistes aux parcours variés liées aux danses traditionnelles et populaires de se réunir, de croiser leurs points de vue, leurs pratiques, dans une dynamique d'égale reconnaissance et représentation des différentes esthétiques de la danse présentes sur nos territoires.



DIMANCHE 8 JUIN À 17H

WHEELZ & FEET

Piste de danse ouverte aux danseurs et danseuses à pied et en rollers (mode club sur place), aux kiffeurs et kiffeuses de son qui fait groover la tête de bas en haut, aux familles du coin, à celles et ceux qui ont envie d'exorciser ce groove hip-hop/soul qui sommeille depuis trop longtemps.



© Michael Barriera

DIMANCHE 15 JUIN

AMAZIGH IN SITU DE FILIPE LOURENÇO/SPECTACLE AVEC LES RCI93

16h30 - En s'inspirant de la danse amazighe ahidous, danse collective des tribus berbères du Moyen-Atlas, Filipe Lourenço explore son héritage comme une matière vivante, ouverte aux trajectoires singulières de celles et ceux qui la dansent.



© Ernest Mandap

BAL JAM - LE CERCLE DES DANSES D'ICI

17h30 - Avec le *Cercle des Danses d'ICI*, artistes et publics se retrouvent régulièrement pour tisser ensemble un espace où les danses se croisent, se mélangent et s'inventent. C'est de cette dynamique qu'est né le Bal Jam : un bal pas comme les autres qui réinvente la scène en un cercle vivant, ouvert et généreux. Démonstrations, performances et moments de danse partagée s'alternent et créent un jeu complice avec le public. Un bal libre et surprenant, entre pulsations profondes du Mali et circulations méditerranéennes, effluves indiennes et éclats vibrants des Antilles.

TOUS LES MERCREDIS SOIRS DU 4 JUIN AU 4 JUILLET 19H-22H

STAGE DE DANSE D'AFRIQUE DU NORD AVEC LA COMPAGNIE KIF KIF BLEDI

Dans le cadre de Multitude, la biennale de la Seine-Saint-Denis, Villes des Musiques du Monde et Les Poussières organisent la grande parade du 6 juillet qui réunira plus de 600 musicien·nes, danseur·euses et habitant·es du 93. Découvrez les danses du Maroc, d'Algérie, de Tunisie, ainsi que des fusions avec des danses hiphop et club telles que la house dance et le Waacking :

La compagnie Kif-Kif Bledi promeut une ouverture sur les danses issues des traditions d'Afrique du Nord. L'approche est à la fois populaire et audacieuse, pouvant fusionner des danses traditionnelles amazighes avec des danses clubbing. À partir de 18 ans. En partenariat avec les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis

+ infos et réservations : www.lepointfort.com//rencontreschoregraphiques.com

AU THÉÂTRE LA COMMUNE

DU 6 AU 14 JUIN PAVILLON DANSE CALIXTO NETO

Une coréalisation de La Commune, CDN d'Aubervilliers et des Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis

VENDREDI 6 JUIN À 20H - SAMEDI 7 JUIN À 17H

O SAMBA DO CRIOULO DOIDO [DANSE + FILM] LUIZ DE ABREU ET CALIXTO NETO



© Marc Domage

Ce solo radical, imaginé par Luiz de Abreu et transmis à Calixto Neto comme on passe un flambeau, traite la question décoloniale et les rapports de domination hérités de l'esclavage. Déconstruisant des stéréotypes de la culture brésilienne, le corps nu et noir dansant passe de corps-objet à corps-sujet, tournant en dérision avec malice les projections identitaires qui l'assignent à un imaginaire non choisi. Et la grâce qui surgit devient la plus efficace des subversions. La représentation est suivie de *O Samba do Crioulo Doido, Règle et compas*, le film réalisé par Calixto Neto qui raconte l'émouvante passation de ce solo.

Avertissement : ce spectacle comporte de la nudité.

VENDREDI 6 JUIN À 21H

REPERTORIO N° 3 (DANSE) DAVI PONTES ET WALLACE FERREIRA

Avec ce dernier volet d'une trilogie débutée en 2018, Davi Pontes et Wallace Ferreira poursuivent leur exploration de la danse comme moyen de résistance au racisme et à la stigmatisation de corps désignés comme non conformes. Mobilisant des techniques libres, les deux artistes proposent une chorégraphie d'autodéfense pour montrer la violence et lui faire face. Ainsi s'active en mouvement et avec puissance une réflexion critique sur les cadres coloniaux, raciaux et cis-hétéro-patriarcaux inhérents à la pensée occidentale.

Avertissement: ce spectacle comporte de la nudité frontale.

SAMEDI 7 JUIN À 19H30

BATTY BWOY (DANSE) HARALD BEHARIE

L'expression jamaïcaine « BATTY BWOY » (littéralement: garçon cul) est un terme argotique discriminatoire désignant une personne queer. En se réappropriant ces mythes d'un corps pervers et déviant, Harald Beharie détourne et transforme ces figures pour mieux les attaquer et les embrasser. Ce solo est le surgissement d'un être ambivalent, à la fois vulnérable, puissant et joyeux.

Avertissement: ce spectacle comporte de la nudité frontale.

VENDREDI 13 JUIN À 20H - SAMEDI 14 JUIN À 18H

FEIJOADA (DANSE/PERFORMANCE) CALIXTO NETO

Objet de controverses passionnées, la feijoada est un symbole hautement politique de la gastronomie brésilienne. Dans cette œuvre choré-gastronomique, Calixto Neto revient sur l'origine de la recette composée à partir des restes des maisons des maîtres et issue de la cuisine des personnes mises en esclavage... Des questions émergent: quelles sont les chairs les moins onéreuses? Quels sont les corps frappés par l'inégalité? Sans imposer de réponse, Calixto et ses complices proposent un cadre: être ensemble, danser ensemble, manger ensemble, manger cette histoire, célébrer cet instant.



© Raoul Gillibert

SAMEDI 14 JUIN À 15H

BAL MODERNE

[bal chorégraphié] Sandra Sainte Rose Fanchine, Shereya, Wanjiru Kamuyu

Le Bal Moderne de La Commune s'adresse à toutes et tous, enfants, adultes, danseurs et non danseurs. Imaginée par Michel Reilhac, c'est une ouverture ludique et festive à la danse contemporaine. Sous le regard artistique de Calixto Neto, trois chorégraphes sont invitées à créer une chorégraphie sur la musique de leur choix. Ces dernières seront enseignées au public à l'aide d'assistantes danseuses. Dans une ambiance joyeuse et conviviale, les participants, participant·es découvriront pas à pas les chorégraphies, créant ensemble en temps réel un bal moderne.

+ info et réservations: www.lacommune-aubervilliers.fr

AUX LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS

SAMEDI 7 JUIN - 21H30

MOTHER TONGUE DE LUCIA GARCIA PULLES

Performance vocale et chorégraphique expérimentale

+ info et réservations: www.leslaboratoires.org



À L'EMBARCADÈRE

MERCREDI 11 JUIN À 19H30

DANSE... AU PLURIEL !

Représentation tout public

Durée: 1h

Des petits et des grands, du jazz, du classique et du contemporain... les élèves du Conservatoire Jack Ralite (CRR 93) s'unissent pour présenter des chorégraphies inspirées du répertoire et des créations de leurs professeurs. Un spectacle riche en couleurs, reflet de la diversité des disciplines enseignées dans l'établissement.

VENDREDI 20 JUIN 2025 À 20H

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE DES ADOS ET ADULTES DE L'ASSOCIATION INDANS'ITÉ

Ouverture des portes au public 19h15

Durée: 70 minutes

Billetterie: <https://www.helloasso.com/associations/club-indans-cite/evenements/spectacle-20-juin-indans-cite-ados-adultes>

AU CINÉMA LE STUDIO

JEUDI 12 JUIN À 19H30

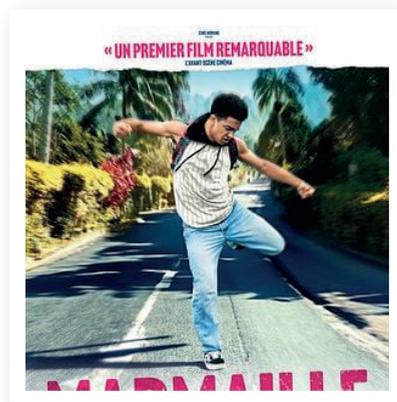
MARMAILLE

Sorti le 4 décembre 2024 – VOST (Créole) – 1h32

De Grégory Lucilly

Avec Maxime Calicharane, Brillana Domitile Clain, Vincent Vermignon

Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance et partir pour la métropole. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue ainsi que sa sœur Audrey, leur monde s'effondre. Placés chez leur père inconnu et livrés à eux-mêmes, ils doivent surmonter l'abandon et se reconstruire.



Billetterie: <https://lestudio-aubervilliers.fr/FR/fiche-film-cinema/MA8AAY/marmaille.html>

À LA MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD

MERCREDI 4 JUIN À 10H

ATELIER AVEC LA COMPAGNIE ENCORMÉLÉ

Durée: 2h

TOUS LES SAMEDIS DE JUIN À 18H30

À BOXING BEATS

Cours gratuits d'Afro Hip Hop et Afrofuzion

Durée: 2h

FESTIVAL ARTS DE RUE DES CITÉS

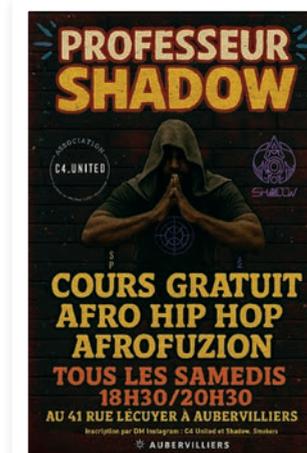
LES SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 JUIN

LABORATOIRES D'AUBERVILLIERS, BOXING BEATS, L'EMBARCADÈRE ET PARC STALINGRAD

Ateliers de danse: Cours d'afrofuzion avec le professeur Shadow

Représentation de danse du Collectif HIGHLIGHTS et de l'école de danse O'Dance (Belgique)
Show danse avec InBEATween

+info sur Instagram: [c4.united](https://www.instagram.com/c4.united)



PROGRAMMATION

Horaire	Projet/Titre	Lieu	Artistes
Dimanche 1^{er} juin			
13h	La demande d'asile	Le Point Fort	Ensemble Facture
13h-20h	Focus on the Groove - House battle	Le Point Fort €	Compétition d'improvisation
Lundi 2 juin			
18h-20h	Masterclass Locking & waacking	La Dalle Villette	Sandra Sainte Rose Fanchine et Régis Tsoumbou
Jeudi 5 juin			
15h	Restitution ateliers danse École Victor Hugo	Place de l'Hôtel de Ville - Rue Moutier	Compagnie EncorMêlé
19h-20h30	Performances chorégraphiques surprises	La Pépinière	Jérôme Faruggia, Julie Lefilliâtre, Brendan Le Delliou, Evelyne Le Pollotec
Vendredi 6 juin			
20h-20h45	O Samba do Crioulo Doido	Théâtre La Commune €	Calixto Neto
21h-21h35	Repertorio n° 3	Théâtre La Commune €	Davi Pontes et Wallace Ferreira
Samedi 7 juin			
17h-17h45	O Samba do Crioulo Doido	Théâtre La Commune €	Calixto Neto
18h-19h	extension personnelle	Square Stalingrad	Frichti Concept
18h30-20h30	Cours Afrofuzion	Salle Boxing Beats	Shadow
19h30-20h45	Batty Bwoy	Théâtre La Commune €	Harald Beharie
19h20-20h	Tribulations de jeunes filles (dé) rangées	Parvis du Centre aquatique Camille Muffat	Compagnie Ellaya
20h-23h	Les Nageuses	Centre aquatique Camille Muffat	Compagnie Méliadès
21h30	Mother Tongue	Les Laboratoires d'Aubervilliers	Lucia Garcia Pullés
Dimanche 8 juin			
17h-22h	Wheelz & feet	Le Point Fort	
Mercredi 11 juin			
19h-19h15	Virgules Chorégraphiques	Devant L'Embarcadère	Frichti Concept
19h30	Danse... au pluriel! (tout public)	L'Embarcadère	Elèves CRR 93
Jeudi 12 juin			
14h-14h15	Féliche	Hall de L'Embarcadère	Compagnie C & C
14h30	Danse... au pluriel! (séance scolaire)	L'Embarcadère	Elèves CRR 93
15h	Restitution des ateliers de danse des écoles Babeuf et Saint-Just	Bassin - Quartier de la Maladrerie	Compagnie Abel
19h-20h30	Performances chorégraphiques surprises	Café La Blague	Frichti Concept
19h30	Film Marmaille de G. Lucilly	Cinéma Le Studio €	
Vendredi 13 juin			
16h	Atelier de danse avec la classe CHAD (réservé aux élèves du CRR 93)	CRR 93	Frichti Concept
19h15-19h45	Virgules chorégraphiques	Parvis du Théâtre de la Commune	Frichti Concept
20h-22h30	Feijoada	Théâtre de La Commune €	Calixto Neto

€ = payant

Horaire	Projet/Titre	Lieu	Artistes
Samedi 14 juin			
11h	Cabanes	Square Henri Roser	Compagnie Les Cils
12h	Restauration associative sur place	Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser €	
14h30	Atelier de danse Gumboot (Afrique du Sud)	Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser	Compagnie Ayoba
15h30	Restitution atelier adultes	Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser	EncorMêlé
15h50	Woza	Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser	Compagnie Ayoba
16h30	Restitution ateliers capoeira et danse urbaine MPT Henri Roser/Omja	Parvis de la Maison Pour Tous Henri Roser	Amatrices de l'Omja
15h	Festival Tzigane Concert & Danse Roumaine	Le Point Fort €	Compagnie RomaFest Gypsy Dance
16h	Cabanes	La Parcelle du 19M	Compagnie Les Cils
15h-17h30	Bal moderne	Parc Stalingrad	Wanjiru Kamuyu, Acauã Shereya, Sandra Sainte Rose Fanchine
18h-20h30	Feijoada	Théâtre La Commune €	Calixto Neto
18h30-20h30	Cours Afrofuzion	Salle Boxing Beats	Shadow
Dimanche 15 juin			
11h-12h30	Virgules chorégraphiques Donne-moi la main	Marché du Montfort	Frichti Concept Compagnie Abel
16h30	Amazigh in situ	Le Point Fort	Filipe Lourenço
17h30	Bal Jam Le Cercle des danses d'ICI	Le Point Fort €	X3 artistes
Lundi 16 juin			
18h-20h	Masterclass Locking & waacking	Quartier de la Maladrerie	Sandra Sainte Rose Fanchine et Régis Tsoumbou
Jeudi 19 juin			
19h-20h30	À la carte et performances chorégraphiques surprises	Café d'Auber, Passage Saint-Christophe, Café du Centre	Compagnie Méliadès
Vendredi 20 juin			
20h-22h	Spectacle de danse adultes/ados Indans'cité	L'Embarcadère	Indans'cité
Samedi 21 juin			
16h-18h30	Spectacle de danse enfants Indans'cité	L'Embarcadère	Indans'cité
18h-20h	Les femmes prennent la rue: Troc Pieces of mind Tissulaire Look Troc	Rue Édouard Poisson	Sauf le dimanche Soul-itaire EncorMêlé, Lève Un Peu Les Bras! Sauf le dimanche
20h30 - Minuit	Bal populaire/Fête de la musique	Parc Stalingrad	Bringuebal
18h30-20h30	Cours Afrofuzion	Salle Boxing Beats	Shadow
Lundi 23 juin			
18h-20h	Masterclass de danses afro-caribéennes	Quartier du Landy	Sandra Sainte Rose Fanchine et Régis Tsoumbou
Samedi 28 et dimanche 29 juin: Temps forts autour des danses urbaines pendant tout le WE			
Lundi 30 juin			
18h-20h	Masterclass Danses afro-caribéennes	Cour du collège Jean Moulin	Sandra Sainte Rose Fanchine et Régis Tsoumbou

PARTENAIRES ET SOUTIENS DE LA PROGRAMMATION

TRIBULATIONS DE JEUNES FILLES (DÉ) RANGÉES - ELLAVA

Coproduction: CCN de Créteil et Val-de-Marne – Dir. Mourad Merzouki

Partenaires: DRAC Normandie, Région Normandie, Conseil départemental du Calvados, Ville de Caen

Soutiens: Le Centquatre – Le Centre National de la Danse – Points Communs, Nouvelle Scène Nationale de Cergy-Pontoise/Val d'Oise – La Coopérative Chorégraphique – Le Dancing (Cie Beau Geste – Dir. Dominique Boivin) – MJC Le Sillon – Le Marchepied

FÉTICHE – CIE C & C

Coproduction: Vertical Détour | Le Vaisseau Coubert (77) – Coopérative De Rue et De Cirque – 2r2C Soutiens: Région Île-de-France – Dispositif d'Aide à la résidence territoriale – SPEDIDAM – Aide à la création de bande originale

CABANES – COMPAGNIE LES CILS

Soutiens: La Compagnie ACTA dans le cadre du dispositif d'accueil en résidence Lieu de fabrique, le Shakirail (Collectif Curry Vavart), La Fabrique de la Danse, l'association Danse en Seine, l'association De la Tête aux pieds, Le Générateur, Le Regard du Cygne, Le Pavillon, la ville de Romainville et le Conseil départemental du Val de Marne. Dans le cadre du festival Un, neuf, trois Soleil! Donne-moi la main – Cie Abel

Soutiens: l'ANCT93, REAAP 93, Fonds National Parentalité, La Ville d'Aubervilliers

TROC! – SAUF LE DIMANCHE

Soutiens et résidences Les Anciennes Cuisines/Ville-Evrard, Festival Danses Ouvertes/Fontenay-aux-Roses, L'Orée des Arts/Lauret, Ecole maternelle La Remarde/Arpajon

Avec le soutien d'Occitanie en scène et du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine

TISSULAIRE - ENCORMÉLÉ

Partenaires: Direction des Affaires culturelles de la Ville d'Aubervilliers
Soutiens: Les Poussières

LOOK – LÈVE UN PEU LES BRAS

Partenaires: Conseil départemental du Val-de-Marne, Ville de Créteil, Ville de Saint Hilaire-de-Riez, Ville de Jonzac, Maison des Arts et de la Culture de Créteil, Scène Nationale du Val-de-Marne, Maison du Théâtre et de la Danse d'Épinay-sur-Seine, Les Studios Dyptik à Saint-Étienne, Cirqu'intérieur, école de cirque de Périgny, UFR STAPS de Créteil, Le Pertuis, Centre socio-culturel de La Rochelle

EXTENSION PERSONNELLE - FRICHTI CONCEPT

Mentions légales / partenariat / coproduction : Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, Région Île-de-France, Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise (95), Ville de Cergy (95) – Festival Cergy Soit !, Ville de Port-Louis (56) – Festival Avis de Temps Fort, Ville d'Orly (94), Ville d'Aubervilliers (93), Mairie du 10^e arrondissement de Paris (75), SPEDIDAM, Adami, CNAREP – Le Moulin Fondu, Garges-lès-Gonesse (95), Coopérative De Rue et De Cirque – 2r2c, Paris 13^e (75), Campus Condorcet (93), 37^e Parallèle, Tours (37), La Lisière, Bruyères-le-Châtel (91), Association Temps des Rues – Festival

Le Printemps des Rues, Paris 10^e (75), La chambre d'eau, Le Favril (59), La ZEF (zone d'expérimentation facilitée), Paris 20^e (75), La Fabrique Sonore – Cie Décor Sonore, Aubervilliers (93), Villa Mais d'Ici, Aubervilliers (93)

LIEUX DES EVENEMENTS

BUVETTE MARCHÉ DU MONTFORT – 120 rue Hélène Cochenec, avenue Marcel Gargan

CAFÉ D'AUBER – 1 rue du Docteur Pesqué

BAR BRASSERIE LE CENTRE – 1 rue de la Commune de Paris

CENTRE AQUATIQUE CAMILLE MUFFAT – 176 avenue Jean Jaurès

CINÉMA LE STUDIO – 2 rue Édouard Poisson

CLUB ÉDOUARD FINCK – 7 allée Henri Matisse

COLLÈGE JEAN MOULIN – 76 rue Henri Barbusse

CRR 93 – 5 rue Édouard Poisson

LA DALLE VILLETTE – 13 rue des Cités (derrière l'Ecole Maternelle Jacques Prévert)

LA PARCELLE DU 19M – 22 place Skanderbeg

LA PÉPINIÈRE – 62 bis rue du Moutier

L'EMBARCADÈRE – 5 rue Édouard Poisson

LE POINT FORT – 174 avenue Jean Jaurès

LES LABORATOIRES – 41 rue Lécuyer

MAISON POUR TOUS HENRI ROSER – 38 rue Gaëtan Lamy

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE – 2 rue de la Commune de Paris (côté rue du Moutier)

QUARTIER DU LANDY – 38-40 rue Gaëtan Lamy

QUARTIER LA MALADRERIE

RUE ÉDOUARD POISSON

SQUARE HENRI ROSER – 38 rue Gaëtan Lamy

PARC STALINGRAD – avenue de la République

THÉÂTRE LA COMMUNE – 2 rue Édouard Poisson

PARTENAIRES

